

ELE
Roteiro do Projeto Animação 2007

1. CASA DE NOEL – DIA

Quarto. A mãe está deitada, fazendo força para o bebê nascer. A parteira tenta ajudá-la, apertando sua barriga. O médico olha para a bandeja de instrumentos cirúrgicos, que está ao lado. Ele pega um ferro de tirar bebê.

O pai, do lado de fora, nervoso. A porta do quarto está fechada. Ele anda de um lado para outro, até que ouve um choro de bebê e sorri.

2. CASA DE NOEL – DIA

A mãe, na cama, com o bebê no colo. Ele já está de roupinha e embrulhado numa manta. O pai olha para o bebê e fala um nome.

PAI
Manoel!

O bebê começa a chorar. A mãe olha para o pai e balança a cabeça, discordando.

MÃE
Não.

O bebê pára de chorar.

PAI
Rafael!

O bebê chora outra vez.

MÃE
Não.

O bebê fica quieto, olhando para a mãe.

MÃE
Noel!

O bebê abre um sorriso, balançando a cabeça.

MÃE
Noel Rosa!

Enquanto a mãe fala, o nome NOEL ROSA aparece na tela. A letra O tem o desenho de uma rosa.

3. QUINTAL - DIA

Noel, aos 5 anos de idade, soltando pipa. Seu irmãozinho de 1 ano está sentado no chão, embolando a linha da pipa, fazendo a maior bagunça.

O pai e a mãe estão sentados na varanda, conversando.

Noel agora bate numa lata de goiabada, como se ela fosse um tamborim.

4. FRENTE DA CASA DE NOEL – NOITE

Céu estrelado. Noel, aos 13 anos, aprendendo a tocar bandolim. Ele e a mãe estão sentados em banquinhos na calçada.

Juju, de 15 anos, passa pela rua. Ela vai para sua casa, que fica em frente. Noel vê Juju e começa a pensar. Uma nuvem surge perto da cabeça de Noel. Dentro da nuvem aparece uma sala de aula, que logo ocupa toda a tela. Começa a música.

5. MÚSICA “A.E.I.O.U.”

Sala de aula, dia. Exercícios de Matemática no quadro. Juju tenta resolver um problema: $9 \div 3$. Ela pega o giz e escreve o resultado: **55**. A professora pergunta se alguém quer ajudá-la. Noel levanta o braço. Vai ao quadro. Apaga o resultado e escreve **3**.

Casa de Juju, dia. Juju, estudando na sala. Seu caderno está cheio de palavras erradas, como *ospital* e *adivogado*. Juju escreve sal com ce-cedilha. Noel, ao lado, acha graça.

6. CASA DE NOEL - NOITE

Banheiro. Noel, com 20 anos, penteia o cabelo na frente do espelho. Ele está de roupão.

Quarto de Noel. Sua roupa de sair está esticada sobre a cama, ao lado do chapéu e do violão. A mãe entra no quarto, pega a roupa e sai de mansinho.

Rua. Dois rapazes e uma moça chegam na frente da casa de Noel. São seus amigos. Um deles carrega um pandeiro. Eles gritam perto da janela.

AMIGOS

Noel! Vamos pro samba!

Noel aparece na janela da sala e faz sinal para eles esperarem.

Noel entra no quarto e vê que sua roupa sumiu, na cama só está o violão. Ele procura embaixo da cama, atrás da porta e no armário, que está vazio. Chama sua mãe.

NOEL

Mãe! A senhora viu minha roupa de baile?

A mãe entra.

MÃE
Não... Você só quer saber de baile?

Frente da casa. Os amigos, cansados de esperar.

AMIGOS
Bora, Noel!

Noel aparece na janela do quarto.

NOEL
Com que roupa?

7. MÚSICA “COM QUE ROUPA”

Noel, fazendo sucesso. Em cada cena ele está com uma roupa diferente.

Bar, noite. Noel, numa roda de samba, tocando violão e cantando. Os amigos estão em volta da mesa, onde tem uma garrafa de cerveja, copos e um cigarro queimando no cinzeiro.

Praça, dia. Noel, tocando e cantando num coreto. Um amigo toca pandeiro.

Palco. Noel, tocando e cantando num programa de rádio.

Casa de alguém, dia. Uma mulher, perto de um rádio antigo, ouve a música.

Gravadora, dia. Noel, cantando e tocando com mais três músicos.

Outra casa, noite. Um homem ouve o disco de Noel.

Loja de disco, dia. Algumas pessoas comprando o disco.

Rua, dia. Bloco de carnaval sem trio elétrico. Os músicos sambistas vão andando, seguidos por mulatas e gente fantasiada. Crianças e adultos jogam confete, todos cantam e dançam.

8. ESCOLA DE MEDICINA – DIA

Fachada da faculdade, onde se lê ESCOLA DE MEDICINA.

A sala de aula é um laboratório. Tem armários, potes com fetos, morcegos e cobras. Os alunos estão lendo e escrevendo. Noel, sentado perto de um esqueleto, é o único que não estuda: seu livro está fechado. Ele batuca na carteira, olhando para o teto. O esqueleto se mexe um pouquinho, com vontade de sambar. O professor, de jaleco, chama a atenção de Noel.

PROFESSOR
Noel! Abra o livro!

Noel se levanta, vai até o professor.

NOEL

Professor, cansei! Samba não se aprende na escola.

9. RUA DE VILA ISABEL – NOITE

Noite de lua cheia. Noel, de chapéu, caminha pela calçada tocando violão, visto de cima. À medida que vai andando surgem notas musicais no chão. Seu rastro é uma partitura musical. Assim começa a música “Feitiço da Vila”.

10. MÚSICA “FEITIÇO DA VILA”

Bar, noite.

Noel, cercado dos amigos boêmios, toca e canta com um cigarro pendurado no canto esquerdo da boca. O bar está cheio, tem mulatas e cachaceiros. Um homem dança com uma moça. A mulher entra no bar e leva o homem embora, puxando-o pela orelha. O garçom serve bebidas.

Cenas do bairro à noite.

O bonde passa. Galhos de árvore balançam.

A lua vira um pandeiro e as estrelas começam a dançar.

11. BAR – MADRUGADA

O bar agora está vazio. Um homem dorme debruçado numa mesa. Noel começa a tossir. Pega o chapéu, o violão e sai acompanhado por um casal de amigos. O garçom coloca as cadeiras sobre as mesas. O dono do bar joga um balde d’água no chão.

12. RUA – AMANHECER (“O ORVALHO VAI CAINDO”)

Noel se despede do casal de amigos, que segue em outra direção. Começamos a ouvir a música “O ORVALHO VAI CAINDO”.

A lua está desbotada, as estrelas vão sumindo. Noel caminha sozinho, calado, carregando o violão. As lojas estão fechadas. Um homem dorme na rua, sobre folhas de jornal.

Noel se aproxima de casa; entra e fecha a porta.

A lua desaparece, tristonha. O sol nasce, grande, avermelhando a tela.

13. BAR – DIA

A mesa de Noel, vazia. Na sua cadeira, apenas o violão. O garçom e os amigos estão tristes.

14. FINAL (MÚSICA “FITA AMARELA”)

Foto de Noel Rosa, com letreiro informando que “Ele é Noel Rosa, carioca de Vila Isabel. Compôs 259 canções. Morreu de tuberculose aos 26 anos, em 1937. Suas músicas são cantadas até hoje.”

FIM

Sugestão: utilizar também na trilha a música “Lataria”.